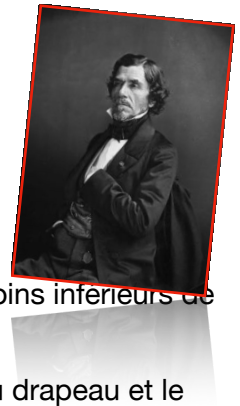


Étude et analyse du tableau



Consignes :

- 1) Tracez en rouge l'axe central du tableau.
- 2) Tracez un triangle en bleu ayant pour sommet l'axe central et rejoignez les coins inférieurs de l'oeuvre.
- 3) Tracez un triangle en vert ayant pour sommet l'angle formé par le manche du drapeau et le bras de la Liberté », prolongez les côtés jusqu'à la base du tableau.
- 4) Tracez deux traits horizontaux
 - le premier ayant pour repères le sommet du bâton tout à droite, l'index (bord inférieur) de l'homme au fusil et le haut de l'oreille de l'enfant à gauche.
 - le second ayant pour repères la base supérieure sur laquelle repose le pied gauche de la Liberté et la manche supérieure droite de l'enfant tout à gauche de l'oeuvre.
- 5) Tracez un trait horizontal noir ayant pour repères la base du nez du personnage au sabre à gauche, le milieu des yeux du personnage au fusil à gauche et le haut du front de l'enfant au pistolet à droite.
- 6) Tracez deux traits verticaux noirs :
 - le premier trait vertical ayant pour repère l'extrémité inférieure gauche de la ceinture rouge de l'enfant au pied de la Liberté.
Ce premier trait doit couper en un seul point le triangle bleu et le trait horizontal noir supérieur à gauche.
 - le second trait vertical ayant pour repère le segment de la poutre près du pied gauche de la Liberté et le bord gauche de l'épaule de la Liberté.
Ce second trait doit couper en un seul point le triangle bleu et le trait horizontal noir supérieur à droite.
- 7) Mesurez chaque rectangle (9 en tout), que remarquez-vous?
- 8) Tracez en rouge les traits suivants :
 - Une diagonale du bord supérieur gauche au bord inférieur droit.
 - Une diagonale du bord supérieur droit au bord inférieur gauche.

Ces deux diagonales doivent venir couper en seul point au centre du tableau l'axe central de l'oeuvre.
- 9) La première diagonale divise le tableau en deux parties, lesquelles? Qu'en déduisez-vous?
- 10) Que pensez-vous de la construction du tableau? (Développez bien votre réponse au verso)